

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 1 – RELIGIONE CATTOLICA

### Obiettivi

La religione è dimensione irrinunciabile di ogni persona umana ed elemento fondamentale delle culture di ogni popolo. Sia sul piano esistenziale sia sul piano sociologico essa fornisce i contenuti e gli strumenti per la lettura e l'interpretazione di qualsiasi realtà storico-culturale. Per questo l'IRC, già assicurato in tutte le Scuole sulla base dell' "intesa", accordo di revisione del Concordato, e inserito nel quadro delle finalità didattico-educative della Scuola, è previsto anche all'interno della proposta di sperimentazione del Liceo delle Scienze Sociali.

Tale insegnamento infatti:

A Offre agli studenti informazioni preziose per la conoscenza delle strutture sociali dell'attuale panorama culturale attraverso la promozione della conoscenza dei principi del Cattolicesimo che fanno parte del patrimonio del nostro Paese

B Consente agli studenti di saper decodificare e interpretare i comportamenti collettivi ed individuali aiutandoli a riconoscere l'importanza della dimensione religiosa dell'esistenza, a verificarne l'incidenza sulla realtà vissuta e ad assumere un atteggiamento consapevole di fronte al problema religioso

C Favorisce la maturazione delle capacità di confronto e di dialogo con sistemi di significato non cristiani e anche non religiosi, aprendo gli studenti al pluralismo culturale e nello stesso tempo avviandoli ad una maggiore consapevolezza dell'identità specifica del cristianesimo.

### Contenuti

#### BIENNIO

Il fatto religioso: le domande di senso, le motivazioni e le espressioni religiose; il mito e il simbolismo religioso; le religioni non cristiane; il dialogo interreligioso.

Il fatto cristiano: la tradizione ebraico-cristiana nel suo rapporto con la storia, con la letteratura, con l'arte, con la scienza; la Bibbia come codice della cultura occidentale, i personaggi e le figure dell'Antico Testamento; il messaggio di Cristo; il linguaggio biblico.

Il fatto cristiano nella storia: nascita delle prime comunità cristiane; primi concili; il monachesimo

#### TRIENNIO

Il fatto cristiano nella storia: la Chiesa e il mondo; i sacramenti, la liturgia; eresia del basso medioevo; riforma e controriforma; rapporto fede-scienza; pensiero sociale della Chiesa.

Il problema etico: sulla base del messaggio evangelico e dell'insegnamento della chiesa, vengono proposti i valori fondanti della visione cristiana della vita nella loro incidenza sulla coscienza individuale e sui costumi collettivi: l'inalienabile dignità della persona umana (il valore della vita, i diritti umani fondamentali, la bioetica); il significato dell'amore (rapporto uomo-donna, la sessualità); la famiglia (matrimonio, i figli e l'affido-l'adozione); il lavoro (tecnologia e sviluppo dell'uomo, economia e valori etici, ricchezza e povertà); la promozione umana e approcci interculturali (guerra e pace, disarmo e obiezione di coscienza, giustizia, il volontariato, l'ecologia); l'impegno politico dei cristiani (lo Stato e la Chiesa, il bene comune, lo spirito di servizio e il potere); il senso della morte e della salvezza (il futuro dell'uomo).

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 2 – ITALIANO

### BIENNIO

#### Obiettivi

Alla conclusione del biennio l'alunno dovrà possedere:  
le conoscenze teoriche degli elementi di base della grammatica italiana funzionali all'uso della lingua e alla corretta comunicazione;  
la capacità di lettura e comprensione di testi di tipologie diverse, letterari e non;  
gli strumenti d'analisi testuale sotto il profilo contenutistico e formale (individuazione delle sequenze, scelte lessicali, registri linguistici, ecc.);  
la capacità di elaborare, nell'orale e nello scritto, un breve testo (riassunto, descrizione, commento) in forma chiara, organica e formalmente corretta; di accostarsi gradualmente alle nuove tipologie richieste dall'Esame di Stato (articolo di giornale, lettera, recensione, relazione, intervista);  
l'attitudine ad interpretare, riflettere e discutere, sotto la guida dell'insegnante, problematiche di attualità (in ambito sociale, scientifico, etico, ecc. ).

#### Contenuti

a) Grammatica: studio della morfologia e della sintassi della frase semplice e complessa, con eventuali riferimenti alla linguistica;

b) Testi; esemplificazione delle seguenti tipologie:

- espositivo, informativa, regolativa.
- descrittiva
- narrativa
- argomentativa (non complessa)
- poetica e drammatica

L'acquisizione di mezzi espressivi corretti, efficaci ed appropriati sarà realizzata attraverso l'apporto di tutte le discipline.

### TRIENNIO

#### Obiettivi

A) Consolidamento delle abilità d'espressione e d'analisi testuale acquisite nel biennio e loro adeguamento a problematiche via via più complesse.

B) Acquisizione delle abilità di scrittura (articolo di giornale, analisi del testo, per la classe terza, saggio breve a partire dal quarto anno) richieste dall'Esame di Stato e affinamento di quelle relative a tipologie "tradizionali" (tema, relazione) praticate nel biennio.

C) Potenziamento della capacità di:

- analizzare i testi letterari;
- ricostruire la poetica dei singoli autori e la loro collocazione nel quadro storico-culturale;
- cogliere i nessi tra le esperienze letterarie italiane e quelle europee;
- individuare la persistenza di tematiche particolari in alcuni movimenti della storia letteraria e culturale, in senso lato;
- identificare i rapporti tra la letteratura ed altre forme di produzione artistica.

#### Contenuti

##### **Classe terza**

La nascita della letterature romanze.

Il passaggio dal latino al volgare: i primi documenti del volgare italiano (indovinello veronese, placito capuano).

La Scuola Siciliana (Giacomo da Lentini) e il Dolce Stil Novo (Cavalcanti, Guinizelli, Dante).

Dante (Lettura e commento di almeno cinque canti della Divina Commedia).

Petrarca, Boccaccio.

L'Umanesimo (Pico della Mirandola, Lorenzo il Magnifico).

Machiavelli.

Ariosto e la società rinascimentale.

Tasso e la Controriforma.

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

### **Classe quarta**

La rivoluzione scientifica e Galileo.

L'Illuminismo e Goldoni.

Foscolo e il neoclassicismo.

Il Romanticismo.

Manzoni.

Leopardi.

### **Classe quinta**

Naturalismo e Verismo; Verga.

Il Decadentismo: Pascoli, D'Annunzio.

Le avanguardie letterarie (Crepuscolari, Futuristi).

La poesia di Ungaretti, Montale, Quasimodo.

Pirandello e Svevo.

Il Neorealismo (autori a scelta).

Si precisa che la selezione dei singoli autori e dei testi deve essere individuata in base ai nuclei tematici da trattarsi in chiave multidisciplinare.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 3 – STORIA

### BIENNIO

#### Obiettivi

Alla conclusione del biennio l'alunno dovrà essere in grado di:

- individuare i nuclei concettuali e testuali;
- analizzare una fonte storica in funzione del tempo e dello spazio;
- esprimersi usando la terminologia specifica della disciplina;
- cogliere i nessi causa-effetto tra avvenimenti;
- inquadrare le problematiche storiche nelle loro coordinate spazio-temporali;
- mettere in luce analogie tra passato e presente.

#### Contenuti

##### **Classe prima**

- Gli strumenti di indagine storiografica: uso delle fonti, discipline sussidiarie, ecc.
- Cenni alla preistoria.
- Le principali civiltà del Mediterraneo (Assiri, Babilonesi, Fenici, Egiziani)
- La civiltà greca: Cretesi e Micenei; Atene e Sparta; le guerre persiane; la guerra del Peloponneso e la disfatta delle Poleis.
- Alessandro Magno e l'Ellenismo.
- La civiltà etrusca.
- Roma L'età monarchica e i sette re di Roma.  
L'età repubblicana: lotte fra patrizi e plebei; la conquista della penisola italiana e della Magna Grecia; le guerre puniche; i Gracchi; Mario e Silla; Il primo triumvirato – Pompeo, Crasso, Cesare -; la guerra civile e la fine della repubblica.  
L'età imperiale: Augusto; le dinastie imperiali.

##### **Classe seconda**

- Il declino dell'Impero romano d'Occidente e la deposizione di Romolo Augustolo.
- I regni romano barbarici.
- Cristianesimo e Islam: civiltà ed espansione.
- Carlo Magno, il Sacro Romano Impero.
- La società feudale; Lotta per le investiture, gli Ottoni; la rivoluzione agraria dell'anno Mille.
- La ripresa sociale ed economica dopo il Mille: Comuni, Signorie, Repubbliche marinare.
- Le crociate.

Come previsto dai programmi ministeriali, il docente di diritto ed economia svolgerà in compresenza un'ora di lezione settimanale in cui saranno trattati nuclei interdisciplinari concordati.

### TRIENNIO

#### Obiettivi

L'alunno dovrà essere in grado di:

- cogliere l'evoluzione delle strutture economiche, politiche e sociali, anche attraverso l'apporto di altre discipline (italiano, storia dell'arte, diritto-economia, religione, ecc.);
- leggere analiticamente e criticamente fonti e testimonianze;
- distinguere i molteplici aspetti di un evento e di un processo storico;
- operare confronti tra il passato e il presente;
- esporre i contenuti appresi in forma chiara e coerente, utilizzando la terminologia specifica della disciplina.

#### Contenuti

##### **Classe terza**

- La crisi dei comuni.
- Le Signorie.
- La nascita degli Stati Nazionali (Spagna, Francia, Inghilterra, Russia)
- Gli Stati italiani; i Principati.
- Le scoperte geografiche; Cristoforo Colombo; i viaggi transoceanici.

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

La Riforma e i suoi sviluppi (Calvinismo, Anglicanesimo).

Carlo V.

Le guerre di religione nel XVI secolo (Spagna, Francia, Inghilterra, Olanda).

La guerra dei Trent'anni.

La Controriforma e il Concilio di Trento.

### **Classe quarta**

Le rivoluzioni inglesi del 1600: la prima rivoluzione (lotte fra Parlamento e Sovrano, la guerra civile e la dittatura di Cromwell); la monarchia costituzionale (la rivoluzione gloriosa e il Bill of Rights).

L'Assolutismo in Francia: Luigi XIV.

Le rivoluzioni borghesi: rivoluzione francese, guerra d'indipendenza americana, la rivoluzione industriale. Napoleone.

La Restaurazione e i moti liberali (1820-1830).

Il 1848 in Europa

Il Risorgimento e l'Unità d'Italia (1848-1870)

### **Classe quinta**

Destra e Sinistra storica in Italia.

Giolitti.

L'imperialismo e il colonialismo in Africa, Asia e in America centromeridionale.

La prima Guerra Mondiale.

La rivoluzione russa.

Fascismo, nazismo, stalinismo.

La Seconda guerra mondiale.

Il dopoguerra: la ricostruzione in Italia, la guerra Fredda, la guerra di Corea, la guerra del Vietnam, la questione algerina.

I contenuti specifici saranno selezionati anche in relazione a percorsi multidisciplinari programmati dal Consiglio di Classe.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 4 – DIRITTO ED ECONOMIA

Obiettivi:

Potenziare il lessico e prendere coscienza della necessità di adoperare un linguaggio specifico delle discipline del diritto e dell'economia

Acquisizione di una adeguata capacità di astrarre e di procedere per categorie logiche rigorose quali caratteristiche peculiari della metodologia giuridica ed economica

Acquisizione della consapevolezza dei fondamenti epistemologici e della specificità delle due discipline

Acquisizione, dal punto di vista pratico operativo, della capacità di analizzare e interpretare correttamente un testo giuridico od economico

Far comprendere all'alunno l'importanza delle due discipline in relazione alla stretta attinenza delle stesse con la realtà dell'organizzazione sociale della quale sono protagonisti, sia come cittadini sia come soggetti economici.

Acquisizione della coscienza del reciproco condizionamento e dell'intima interdipendenza tra il fatto storico, l'ambito speculativo, gli assetti economici e la realtà giuridica.

Contenuti

### **Classe prima**

I diversi significati del termine diritto

Le fonti del diritto

Le caratteristiche specifiche presentano i soggetti del diritto (persone fisiche e persone giuridiche)

Il percorso storico attraverso cui si sono formati gli Stati moderni

Gli elementi essenziali di uno Stato

I poteri fondamentali dello Stato

Differenze tra una repubblica e una monarchia

I concetti basilari dell'economia e le sue leggi fondamentali.

I soggetti e i meccanismi fondamentali del sistema economico. Analisi del sistema economico e i suoi operatori: le famiglie, le Imprese, lo Stato e il resto del mondo.

### **Classe seconda**

Il significato del termine Costituzione

Le modalità attraverso cui viene emanato il testo costituzionale

I principi fondamentali della Costituzione italiana

I diritti, doveri e libertà garantite dalla Costituzione italiana

Comprendere correttamente il significato delle più importanti norme relative ai principi fondamentali della Costituzione

Gli organi costituzionali previsti nell'ordinamento italiano

Le modalità di emanazione delle leggi ordinarie e le differenze tra leggi ordinarie e sostanziali.

Il funzionamento del sistema economico

L'equilibrio del mercato attraverso la legge della domanda e dell'offerta. Le forme di mercato.

### **Classe tersa**

La persona fisica e la persona giuridica. La capacità giuridica e la capacità di agire.

La fine della persona fisica e la commorienza.

L'incertezza sull'esistenza della persona fisica: scomparsa, assenza e morte presunta.

La sede della persona fisica: residenza, domicilio e dimora.

L'incapacità legale e naturale. L'incapacità assoluta e relativa. La protezione degli incapaci: tutela e curatela.

Le relazioni tra persone fisiche: parentela, coniugio, affinità. Le conseguenze della parentela e affinità.

Gli alimenti. La filiazione legittima e naturale.

Il matrimonio civile e religioso. La promessa di matrimonio. La separazione e il divorzio.

Il regime patrimoniale della famiglia.

La funzione del diritto. Gli elementi costitutivi dello Stato. Le forme di Stato e di governo. Il principio di separazione dei poteri. Le funzioni dello Stato nell'ordinamento giuridico italiano.

Lo Stato italiano e la Costituzione repubblicana: dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana.

L'attuazione della Costituzione. Caratteri generali della Costituzione e principi fondamentali.

Il diritto di voto. I partiti politici. Gli istituti di democrazia diretta.

L'ordinamento della Repubblica: il Parlamento, il Presidente della Repubblica, il Governo, la Corte Costituzionale, la Pubblica Amministrazione.

Il potere giudiziario: principi costituzionali e gradi di giurisdizione.

La moneta e il credito. Il mercato finanziario. Le perturbazioni dell'economia: l'inflazione.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## **Classe quarta**

I diritti reali e i beni.

La proprietà. Limiti al diritto di proprietà. La detenzione e il possesso. Modi di acquisto della proprietà. La comunione. I diritti reali di godimento sui cosa altrui. I diritti reali di garanzia: pegno e ipoteca.

Il diritto del lavoro.

Il rapporto di lavoro. Il lavoro nella Costituzione. L'evoluzione del diritto del lavoro. Lavoro subordinato e lavoro autonomo. Il contratto di lavoro alla luce delle nuove normative. La costituzione e lo svolgimento del rapporto di lavoro. La procedura di assunzione. I poteri del datore di lavoro. Cause di estinzione del rapporto di lavoro. Il licenziamento. Il pubblico impiego.

Il mercato del lavoro e l'occupazione: la distribuzione del reddito e la politica dei redditi.

Cenni di diritto sindacale. Le origini del sindacalismo. Le organizzazioni dei prestatori di lavoro e dei datori di lavoro. Lo sciopero.

Il contratto, l'atto illecito e le altre fonti delle obbligazioni.

Le obbligazioni. Il rapporto obbligatorio. L'adempimento delle obbligazioni. L'inadempimento delle obbligazioni. Altre cause di estinzione delle obbligazioni. Le modificazioni dei soggetti nelle obbligazioni.

I contratti. Elementi essenziali ed accidentali. L'autonomia contrattuale. Formazione e conclusione del contratto. Invalidità del contratto.

I fatti illeciti e le altre fonti delle obbligazioni.

## **Classe quinta**

Le Comunità Europee e i loro organi. Le fonti del diritto comunitario.

Le Organizzazioni internazionali e gli altri soggetti del diritto internazionale.

Il sistema previdenziale ed assistenziale. La finanza della sicurezza sociale.

La tutela giuridica degli stranieri. La politica dell'UE sull'immigrazione.

La scuola italiana: storia, attualità e prospettive.

Moneta, inflazione e ruolo delle banche.

Il commercio internazionale.

La globalizzazione.

Compresenza con storia :

In accordo con l'insegnante di Storia verranno scelte tematiche interdisciplinari quali ad esempio: i diritti umani, diritti e doveri dei cittadini, diritto di famiglia, diritto del lavoro, Organizzazioni Internazionali,altri.

Obiettivi

Gli obiettivi comuni per quanto riguarda la compresenza con storia risultano così individuati:

Acquisire un linguaggio storico e giuridico adeguato

Essere in grado di comprendere i cambiamenti dei fenomeni storici e giuridici nel mondo antico e la loro valenza nella storia umana

Potenziare la comprensione e l'esposizione dei fenomeni storici e giuridici

Saper individuare nel diritto attuale le idee ispiratrici

Saper riconoscere in ambiti diversi la connessione fra diritto, economia e società

Esempi di nuclei tematici che si potranno trattare nella compresenza con l'insegnante di storia

## **Classe prima**

Il suffisso crazia. Le norme sociali e le norme giuridiche.

Il diritto presso i popoli antichi. I codici e le leggi nel mondo antico. Il codice di Hammurabi.

Concetto di democrazia nell'antica Grecia e nel mondo attuale. Il governo aristocratico. Le riforme di Solone.

La svolta democratica di Clistere. L'amministrazione della giustizia. La nascita dello Stato. Le forme di stato

e le forme di governo nei popoli antichi. Gli elementi costitutivi dello Stato. Le forme di stato e le forme di

governo attuali. Concetti di cittadinanza e di apolide. Il principio della divisione dei poteri. Aspetti di vita

privata nel mondo antico e nell'ordinamento giuridico italiano. Concetto e struttura di famiglia nel mondo

antico e nell'ordinamento giuridico italiano. La famiglia come operatore nell'ambito del sistema economico.

L'organizzazione dell'attività economica nel mondo antico: dall'economia di raccolta all'economia produttiva.

L'organizzazione economica delle società schiaviste. I modi di produzione nel mondo moderno.

## **Classe seconda**

La vita quotidiana nell'antica Roma. Nascita, abbandono e adozione nell'antica Roma. Affidamento e adozione di minori e maggiori di età in base alla legge italiana.

Roma e il diritto: Le fonti del diritto romano: la legge delle XII tavole, le leggi repubblicane, i senatoconsulti,

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

l'edictum praetorium, i giureconsulti, le costituzioni imperiali, la consuetudine.

La famiglia e il diritto familiare nell'Impero romano. Cenni di diritto di famiglia secondo il Codice civile.

La successione: il testamento e i legati. Cenni di diritto in materia di successioni secondo il Codice civile.

La cittadinanza nell'antica Roma e in base all'ordinamento giuridico italiano.

Le condizioni dell'infanzia nell'Impero romano.

Legislazione in tema di tutela dell'infanzia e dell'adolescenza e le organizzazioni internazionali e nazionali che si occupano dei temi relativi. Il sistema scolastico e l'istruzione nell'antica Roma, nell'ordinamento giuridico italiano e in quello europeo.

I primi Codici: il Corpus Iuris Civilis di Giustiniano e l'Editto di Rotari. Il sistema fiscale nell'Impero Romano e l'imposizione tributaria in Italia. L'Editto di Diocleziano: inflazione e calmiera. Le strutture del feudalismo (moneta, coniazione, usura, banche)

### **Classe terza**

La città medievale: l'organizzazione economica e sociale. I Comuni medievali e loro organizzazione.

Struttura e funzioni del Comune secondo l'ordinamento giuridico italiano. Dall'economia feudale del baratto all'economia monetaria: scambio, baratto, titoli di credito, prestito, interesse, concetto di usura. La figura del mercante nel Medioevo. L'evoluzione economica, sociale e monetaria. Le grandi scoperte geografiche e l'aspirazione ai nuovi mercati. Nascita del diritto commerciale. La rivoluzione dei prezzi. Il concetto di inflazione. La nascita dello Stato moderno. Le forme di stato e le forme di governo.

### **Classe quarta**

Diritti di libertà civile ed economica nell'Habeas Corpus e nel Bill of rights. I diritti di libertà nella Costituzione italiana: in particolare le libertà giurisdizionali. Gli ordinamenti giuridici di derivazione romanistica e quelli di common law. L'evoluzione dei sistemi economici: il sistema mercantilista. I lumi e le riforme: la teoria delle forme di governo. Montesquieu, Voltaire, Rousseau. Le grandi rivoluzioni borghesi e le origini del costituzionalismo. Le prime costituzioni. La codificazione napoleonica. La rivoluzione industriale.

Il federalismo. La riforma del Titolo V della Costituzione. Lo Stato regionale e federale. Illuminismo e pensiero politico, economico e sociale. Libertà e diritti. La tolleranza. L'uguaglianza. L'opinione pubblica. Nel secondo quadrimestre verrà dato agli alunni il compito di redigere una tesina sugli argomenti relativi al programma di compresenza.

### **Classe quinta**

Costituzione italiana e Statuto Albertino. Due carte costituzionali a confronto. Liberismo e protezionismo: due sistemi economici a confronto. Cenni di diritto amministrativo.

L'Unione Europea: profilo storico e ordinamento attuale. Il concetto di democrazia nella storia. Il totalitarismo  
La destra e la sinistra

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 5 – SCIENZE SOCIALI

### BIENNIO

#### Obiettivi

Sviluppare una particolare sensibilità nei confronti dei fenomeni sociali.  
Comprendere i linguaggi specifici e la terminologia delle scienze sociali.  
Conoscere, capire ed utilizzare i modelli teorici e metodologici della psicologia, della sociologia e dell'antropologia.  
Saper descrivere e riconoscere le diverse teorie interpretative affrontate in classe.  
Saper costruire grafici e tabelle esplicative.  
Saper utilizzare alcuni strumenti di indagine sociale come il questionario e l'inchiesta  
Saper leggere alcuni fenomeni sociali applicando gli strumenti di conoscenza acquisiti

#### Contenuti

#### **Classe prima**

PSICOLOGIA, SCIENZA DEL COMPORTAMENTO

LE GRANDI SCUOLE: Psicanalisi, Gestalt, Comportamentismo e Cognitivismo → lineamenti generali

Definizione e oggetto di studio della Psicologia

Alcuni temi fondamentali della Psicologia:

Il problema Mente/Corpo

Il problema Eredità/Ambiente

Siamo liberi di comportarci come vogliamo o le nostre scelte dipendono da altri fattori ?

PSICOLOGIA COME SCIENZA DELLA PERSONA: SCOPI E METODI

LO STUDIO DELLE MOTIVAZIONI E DELLE EMOZIONI: LA STRUTTURA DELLA PERSONALITA'

Motivazioni: definizioni e teorie correlate

L'istinto: motivazione innata e animale

Etologia, socio-biologia e basi biologiche della socialità

La gerarchia dei bisogni

I bisogni fisiologici

I bisogni di sicurezza

I bisogni affettivi

I bisogni di stima e di successo :

I bisogni di crescita e di realizzazione personale

Inconscio e motivazioni

Il conflitto tra motivazioni

EMOZIONI, ANSIA, STRESS:

L'UNIONE DI MENTE E CORPO

Le emozioni: definizione

Emozioni positive e negative:

L'evento scatenante

La valutazione dell'evento

L'attivazione fisiologica

Il sistema nervoso autonomo

Il sistema endocrino

Emozioni differenti dipendono dallo stesso tipo di attivazione fisiologica

Comportamento esterno

L'ansia: definizione

Ansia: esperienze soggettive e comportamentali

Frustrazione e ansia

Meccanismi di difesa

La rimozione

La regressione

La razionalizzazione

La proiezione

L'identificazione

La compensazione

La sublimazione

Lo stress: definizione

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Stress ed adattamento  
Fattori dello stress  
Stress positivo e stress negativo  
La personalità: definizione  
Teorie psicodinamiche e teorie dei tratti  
Il modello fattoriale  
Personalità normale e personalità disturbata  
Cosa significa normale in psicologia  
Le nevrosi

### LA PSICOLOGIA SOCIALE E LO STUDIO DELL'INDIVIDUO NELLA REALTA' SOCIALE

La psicologia sociale: definizione e oggetto di studio  
La cognizione sociale  
Gli atteggiamenti sociali: loro funzioni e natura  
Teorie sugli atteggiamenti: il bisogno di coerenza (la teoria della dissonanza cognitiva – la teoria dell'equilibrio cognitivo- la relazione atteggiamento-comportamento)  
Formazione , modificazione e cambiamento degli atteggiamenti  
La misura degli atteggiamenti

### LA VITA SOCIALE: PERCEZIONE E RELAZIONE CON GLI ALTRI

L'attrazione interpersonale  
L'amicizia  
L'amore  
L'altruismo  
Il gruppo sociale  
Il gruppo: suoi scopi  
Il gruppo: suoi ruoli  
Il gruppo: modi per comunicare  
Il gruppo: anonimato, anonimie, anomia  
Le istituzioni  
Il conformismo  
Le relazioni sociali “negative” e temi correlati  
L'aggressività  
L'antipatia  
I contrasti tra persone o tra gruppi  
Competere o collaborare  
Stereotipo, pregiudizio e discriminazione  
Come vincere il pregiudizio  
L'introversione  
Ansia sociale e timidezza

### **Classe seconda**

PERSONALITÀ E VITA SOCIALE:  
LA PSICOLOGIA DELL'ETA' EVOLUTIVA  
Il processo di socializzazione e il contributo di Erikson  
Teorie sullo sviluppo: Werner, Piaget, Bruner  
Il primo anno di vita  
La formazione della fiducia di base  
L'attaccamento  
Dallo stato di fusione alla coscienza di sé .  
Il secondo anno di vita  
La scoperta del controllo  
Il «no» e la fase dell'opposizione  
La formazione del senso di autonomia  
Il gioco  
La comparsa della coscienza morale  
Fantasia, gioco, socializzazione e collaborazione  
Gli anni della scuola elementare  
Empatia e altruismo  
Dalla relazione a due a quella di gruppo  
Adolescenza come conquista dell'identità personale  
La giovinezza e il problema dei valori

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## I PROCESSI COGNITIVI

### SENSAZIONE E PERCEZIONE

La sensazione e la percezione: definizioni  
La teoria della Gestalt  
Illusioni visive classiche  
La percezione della tridimensionalità  
Le leggi della percezione figura-sfondo  
Le costanze percettive e la percezione della distanza  
Gli indizi per la percezione della distanza  
La percezione del movimento  
Percezione e suo ruolo nella lettura  
Il carattere fisiognomico della percezione

### L'ATTENZIONE E I PROCESSI ATTENTIVI

Attenzione selettiva o divisa fra più stimoli  
Attenzione volontaria e involontaria  
Attenzione e stati della coscienza  
Il sonno e i sogni  
Le funzioni del sonno  
Le funzioni dei sogni

### L'APPRENDIMENTO

L'apprendimento: definizione  
Il condizionamento classico o pavloviano  
Il condizionamento operante o skinneriano  
Il modellamento  
Apprendimento per tentativi ed errori  
Le teorie cognitiviste sull'apprendimento  
L'apprendimento ad apprendere

### LA MEMORIA

La memoria: definizione  
I classici studi di Ebbinghaus  
Cognitivismo e memoria  
Memoria sensoriale o immediata  
Memoria a breve termine  
Memoria a lungo termine  
Rievocazione e riconoscimento  
Memoria episodica e semantica  
I test sulla memoria  
La patologia del processo mnestico

### LINGUAGGIO E PENSIERO:

Schemi, immagini e simboli  
Il linguaggio:  
Comunicazione non verbale negli animali  
Il linguaggio umano: definizione  
La comprensione del linguaggio  
Linguaggio, comunicazione e new media  
Creatività e intelligenza  
Pensiero convergente e divergente  
Risolvere problemi e prendere decisioni  
Difficoltà nel risolvere i problemi  
La misurazione della creatività e dell'intelligenza

### PENSIERO E LINGUAGGIO: LE FASI DELLO SVILUPPO INTELLETTIVO

La teoria di Piaget  
Fase dell'intelligenza senso-motoria  
Fase pre-operatoria  
I limiti del pensiero nella fase pre-operatoria  
Fase delle operazioni concrete  
Fase delle operazioni formali

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Fasi dello sviluppo cognitivo e gioco  
Stili cognitivi nel pensiero del bambino  
Lo sviluppo del linguaggio  
Fase non verbale  
Fase del linguaggio infantile

### METODI STATISTICI NELLA RICERCA PSICOLOGICA E SOCIOLOGICA

La statistica e il suo uso nelle Scienze Sociali  
Le scale di misura  
Statistiche descrittive con una variabile  
Distribuzione di frequenza e grafici  
Valori medi: misure della tendenza centrale  
Misure della dispersione  
Statistiche descrittive con due variabili  
La correlazione

NOTA PER LE COMPRESENZE CON ALTRE DISCIPLINE: nel biennio relativamente alle ore di presenza verranno scelte tematiche interdisciplinari correlate con le unità didattiche delle singole discipline

### TRIENNIO

Obiettivi

1. Saper esplorare con gli strumenti adeguati la dimensione sociale
2. Utilizzare con padronanza il linguaggio delle scienze sociali
3. Conoscere e contestualizzare le principali scuole di pensiero nell'ambito della Sociologia, Psicologia Sociale e Antropologia
4. Saper interpretare alcuni fenomeni sociali nell'ottica della contemporaneità
5. Maturare un coerente orientamento professionale

Contenuti

#### Classe terza

##### ANTROPOLOGIA CULTURALE

Oggetto e metodi dell'antropologia culturale  
Definizione della disciplina e di che cosa si occupa l'antropologia culturale  
Le diverse interpretazioni dell'oggetto della ricerca antropologica  
L'approccio antropologico: caratteristiche  
Strumenti di raccolta e metodi di analisi dei dati  
Lineamenti generali di storia dell'antropologia culturale  
Gli inizi  
L'antropologia culturale dell'Ottocento (Edward Tylor)  
L'«età classica» dell'antropologia culturale  
Gli orientamenti dell'antropologia culturale contemporanea  
La dicotomia natura/cultura  
Il linguaggio e i simboli  
Lingua e cultura: il relativismo linguistico  
Le culture come forme di conoscenza e rappresentazione della realtà  
Cultura , simboli, significati  
Pensiero , mito e credenza

La struttura della personalità e i suoi legami con la cultura  
Personalità: tra individualità e legami sociali  
Le costruzioni culturali della persona  
Stati emotivi e loro ruolo nella costruzione culturale della persona  
Rapporto ritualità/personalità  
Le differenze di genere  
*Processi di trasmissione e riproduzione culturale*  
L'inculturazione  
Valori, norme , schemi e modelli culturali  
Modalità della trasmissione e dell'acquisizione culturale  
La costruzione dei gruppi e delle identità culturali  
Le migrazioni e il pluralismo culturale

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Le forme della comunicazione e della trasmissione: oralità e scrittura  
La razza, una categoria ideologica e non biologica.

Società e cultura  
L'organizzazione della parentela  
La discendenza  
Il matrimonio  
La residenza  
Famiglia e gruppo domestico  
Forme di organizzazione politico-sociale  
Il processo e l'attività politica - forme e simboli del potere  
Teorie dello scambio sociale

NOTA PER LE COMPRESENZE: nel triennio relativamente alle ore di compresenza con Filosofia verranno scelte tematiche interdisciplinari correlate con le unità didattiche delle singole discipline

### **Classe quarta**

#### PSICOLOGIA GENERALE E SOCIALE

##### TEORIE COGNITIVISTICHE SULLA CONOSCENZA

##### DUE TIPI FONDAMENTALI DI CONOSCENZA

Come rappresentiamo le conoscenze

Immaginazione e sapere

##### L'IMMAGINAZIONE

Sistemi di immaginazione

Operazioni con immagini

L'organizzazione gerarchica

Pregi e difetti delle immagini

##### IL SAPERE

L'architettura del sapere

Categorizzazione e concetti

Come sono fatti i concetti?

La teoria classica

Critiche alla teoria classica

La teoria del prototipo

La teoria degli esemplari

Concetti definiti e sfuocati

Reti concettuali

Schemi e uso del sapere

Biases di sapere

##### ATTIVITÀ COGNITIVE INTELLIGENZA BISOGNI COGNITIVI

##### LO STUDIO DELLE ATTIVITÀ COGNITIVE

Che cosa sono le attività cognitive

Come si studiano

Problem solving: dalla Gestalt alle intelligenze artificiali

Le decisioni

##### L'INTELLIGENZA

Lo studio dell'intelligenza

Una o più intelligenze?

Basi cognitive dell'intelligenza

##### BISOGNI COGNITIVI

Il Need for competence

##### LA PSICOLOGIA SOCIALE

##### L'OGGETTO DI STUDIO DELLA PSICOLOGIA SOCIALE

La psicologia dentro la vita sociale

Punti controversi

Temi principali

Interessi applicativi

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## LINEAMENTI STORICI DELLA PSICOLOGIA SOCIALE

Le origini

Le ricerche dei primi anni

La crescita del dopoguerra

La crisi

Lo stato attuale

## METODOLOGIA DELLA PSICOLOGIA SOCIALE

Il primato dell'esperimento

Tra laboratorio e campo

## LA CONOSCENZA DELLA REALTÀ SOCIALE

### LA SOCIAL COGNITION

Definizione - I biases - Perché si verificano i biases - La parzialità - Il bisogno di coerenza L'euristica cognitiva – Tipologia dei biases - L'influenza del contesto socio-culturale - Disaccordo e negoziazione sociale – le rappresentazioni sociali

### LE ATTRIBUZIONI

Definizione - Come si presentano - Quando si fanno - Tipi di attribuzioni causali - Biases causali -Le attribuzioni nella vita sociale

### IL SÉ

### LA CONOSCENZA DI SÉ

La concezione del sé della psicologia sociale - Lo studio della conoscenza di sé - Tipi di conoscenza di sé

### I SÉ CONCETTUALI

Il concetto di sé - Come si indaga il concetto di sé - Differenze individuali e culturali - L'autostima - I test di autostima - L'identità psico-sociale e la sua costruzione

### LA FORMAZIONE DEL SÉ

Le fonti di informazione - Spinte al cambiamento e processi di stabilizzazione

### POSIZIONI INDIVIDUALI E DI GRUPPO

### OPINIONI, ATTEGGIAMENTI, VALORI

Le opinioni - sondaggi di opinione - Problemi dei sondaggi - L'impiego delle indagini di opinione - Gli atteggiamenti - I questionari di Likert - Come si formano gli atteggiamenti - Come gli atteggiamenti influenzano i comportamenti - I valori - Inventari e classificazioni - Altre tecniche di misurazione degli atteggiamenti

### STEREOTIPI, DISTANZA SOCIALE, PREGIUDIZI

Conoscenze intergruppo - Gli stereotipi - La distanza sociale - I pregiudizi - Metodi di indagine e di misurazione delle conoscenze intergruppo - Come si formano le conoscenze intergruppo - Come si conservano e cambiano - La questione della validità delle scale di misura

### COMPORAMENTI E FENOMENI SOCIALI

### L'ATTRAZIONE INTERPERSONALE E LE RELAZIONI PROFONDE

Fattori di simpatia ed empatia - Le ricerche sull'attrazione interpersonale - Il contributo della psicologia sociale - Spiegazioni teoriche dei fenomeni di attrazione interpersonale - Che cos'è una relazione profonda? - Caratteristiche delle relazioni profonde - Genesi e sviluppo – Proprietà cognitive del rapporto di fiducia

### IL SENSO DI GIUSTIZIA

Il senso di giustizia nella vita sociale – Modelli e teorie dello scambio sociale e dell'equità: Anderson – Walster - Adams – Modalità di percezione della giustizia - Le reazioni all'ingiustizia – Ipotesi teoriche:teoria del "mondo giusto" e del "sé giusto"

### IL COMPORTAMENTO PROSOCIALE

Problemi nella definizione dell'altruismo - Accettazione e rifiuto dell'azione prosociale - Processi di elaborazione cognitiva dell'azione prosociale - Benefici e costi - Fattori che influenzano il comportamento altruistico – La situazione di emergenza

### I GRUPPI SOCIALI

Definizione di gruppo – Proprietà dei gruppi – I contributi di K.Lewin e di R.F.Bales – Metodi di studio dei gruppi

### LA COESIONE

Definizione e misurazione - Vantaggi e svantaggi della coesione -Fattori che uniscono e che dividono

### LA LEADERSHIP

Leader e leadership - Stili di leadership - Come si identifica il tipo di leader - Fattori della leadership: esperimenti di Sherif e Fiedler – Identificazione e aspetti della leadership: modello di Lippitt e White

### PRODUTTIVITÀ DEI GRUPPI DI LAVORO

Fattori di composizione - Reti di comunicazione nei gruppi - Inerzia sociale ed effetto Ringelmann - Effetto di polarizzazione

## PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO

### ETÀ EVOLUTIVA- CICLO DI VITA- ARCO DI VITA

TEORIE CLASSICHE DELLO SVILUPPO : due autori a scelta fra Bruner – Erikson - Werner -La

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

differenziazione psichica - Jean Piaget e la Psicologia genetica: gli stadi dello sviluppo cognitivo — Lev Vygotskij e la genesi storico-sociale del pensiero - Sigmund Freud. Le fasi dello sviluppo psico-sessuale - Le teorie dell'apprendimento sociale

### METODI E PROBLEMI DELLA RICERCA

Difficoltà della ricerca evolutiva - Osservazioni inchieste quasi-esperimenti - Indagini trasversali e longitudinali

### LA MORALITÀ

La comparsa del senso morale - Piaget: lo sviluppo cognitivo-morale - Gli stadi di Kohlberg - Critiche alla teoria di Kohlberg

### LA SESSUALITÀ

Un aspetto del sé - La consapevolezza del genere - La caratterizzazione sessuale - Tipi di identità sessuale

### LA FAMIGLIA

Atmosfere famigliari - Tono affettivo - Rispetto - Comunicazione e interazione/relazione - Stile dei genitori - La famiglia come sistema strutturale

### PSICOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE

#### LA COMUNICAZIONE

Problemi di definizione - Trasmissione di messaggi - Attività sociale organizzata - Esperienza relazionale - Comunicazione umana e animale - Mezzi tecnologici nella comunicazione

#### LA PERSUASIONE ATTRAVERSO I MEDIA

#### STUDI CLASSICI

L'approccio incentrato sugli effetti - Credibilità della fonte - Attrattiva della fonte - Argomenti logici e emotivi - Gli appelli alla paura - Argomentazioni bilaterali e unilaterali - Caratteristiche del pubblico

#### STUDI E RICERCHE RECENTI

Limiti degli studi classici - L'approccio attuale - Mc Guire e il processo di persuasione - Modello di Petty e Cacioppo e altri modelli alternativi: Greenwald – Persuasione e cambiamento di atteggiamenti:

### PSICOLOGIA DELLA PERSONALITÀ E DELLE DIFFERENZE INDIVIDUALI

#### LINEAMENTI GENERALI DI PSICOMETRIA E STUDIO DELLA PERSONALITÀ

#### ELEMENTI DI PSICOMETRIA

Psicometria e differenze individuali - I test - Requisiti dei test - La validazione - Tecniche di controllo dell'attendibilità - Standardizzazione - Problemi etici nell'uso dei test

#### LA PERSONALITÀ

Problemi nella definizione del concetto di personalità - Tecniche di indagine - Teorie classiche della personalità : tipologia di Sheldon – teorie psicodinamiche: Freud e Jung – Teorie dei tratti: Eysenck – Test proiettivi e inventari di personalità: MMPI – CPI – Rorschach

NOTA PER LE COMPRESENZE: nel triennio relativamente alle ore di compresenza con Filosofia verranno scelte tematiche interdisciplinari correlate con le unità didattiche delle singole discipline

N.B.: ulteriori sviluppi e integrazioni dei contenuti di Psicologia Sociale verranno affrontati anche nel quinto anno.

### **Classe quinta**

#### **SOCIOLOGIA**

##### 1. Sociologia e Scienze Umane

- 1.1. sociologia, società, cultura, storia della civiltà;
- 1.2. oggetto della sociologia e rapporti con le altre scienze;

##### 2. Come la società conosce se stessa

- 2.1. tappe essenziali dello sviluppo della sociologia;
- 2.2. concetti e categorie di base della sociologia;

##### 3. L'organizzazione sociale: evoluzione storica e problemi attuali

- 3.1. individuo e società;
- 3.2. le forme di organizzazione;
- 3.3. il sistema sociale;
- 3.4. le istituzioni e i movimenti;
- 3.5. i mondi vitali e la vita quotidiana;

##### 4. Conflitti e tipi di azione sociale

- 4.1. uguaglianze, differenze, segmentazioni;
- 4.2. culture e subculture;

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

4.3. devianza e controllo sociale;

4.4. stratificazione sociale;

5. Metodi della ricerca sociologica

5.1. le fonti di informazioni;

5.2. i metodi quantitativi: l'analisi delle statistiche, la demografia, il sondaggio, il questionario;

5.3. i metodi qualitativi: l'intervista, l'osservazione partecipante, le storie di vita, i metodi etnografici.

6. I processi di socializzazione - le agenzie di socializzazione

6.1. famiglia;

6.2. scuola;

6.3. mezzi di comunicazione di massa;

6.4. gruppo dei pari;

6.5. cultura giovanile;

7. Le differenze di genere

7.1. origine e sviluppo della divisione sessuale del lavoro;

7.2. donna e famiglia nel processo di industrializzazione e nella società post-industriale;

7.3. politica delle pari opportunità e azioni positive;

8. Lavoro

8.1. divisione sociale del lavoro;

8.2. lavoro e non lavoro;

8.3. organizzazione del lavoro;

8.4. sistemi previdenziali e assicurativi;

8.5. sistemi di redditi e consumi;

8.6. diseguaglianze;

8.7. nuove povertà e povertà estreme;

8.8. politiche delle pari opportunità;

9. Welfare State

9.1. diritti di cittadinanza;

9.2. sistema di servizi sociali e socio-sanitari;

9.3. fasce deboli;

9.4. fasce a rischio: minori, handicap, anziani;

9.5. il volontariato e il terzo settore;

10. Territorio

10.1. società rurali;

10.2. società urbane;

10.3. aree metropolitane;

11. Comunicazione

11.1. socializzazione e comunicazione;

11.2. sistemi di comunicazione nelle società complesse;

11.3- i mass-media.

11.4-la globalizzazione

NOTA PER LE COMPRESENZE: nel triennio relativamente alle ore di compresenza con Filosofia verranno scelte tematiche interdisciplinari correlate con le unità didattiche delle singole discipline

N.B.: ulteriori sviluppi e integrazioni dei contenuti di Psicologia Sociale verranno affrontati anche nel quinto anno.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 6 – LINGUA STRANIERA INGLESE

Obiettivi

### BIENNIO

Al termine del biennio, lo studente dovrà acquisire una competenza comunicativo-relazionale che lo metta in grado di:

cogliere il senso globale di brevi messaggi su argomenti di interesse generale;  
sostenere semplici conversazioni su argomenti generali;  
produrre testi orali con chiarezza logica e precisione lessicale;  
comprendere e produrre semplici testi scritti.

Inoltre lo studente dovrà essere in grado di:

riflettere sulla lingua;  
cogliere l'aspetto interculturale;  
cogliere comparativamente con l'italiano gli elementi culturali specifici impliciti nella lingua.

### TRIENNIO

Alla fine del triennio lo studente dovrà essere in grado di:

comprendere in maniera globale o analitica, a seconda della situazione, testi orali relativi anche al settore specifico dell'indirizzo;  
sostenere semplici conversazioni, su argomenti generali o specifici, adeguate al contesto e alla situazione di comunicazione;  
produrre testi orali per descrivere processi o situazioni con chiarezza logica e precisione lessicale;  
comprendere in maniera globale e analitica testi scritti;  
attivare modalità di apprendimento autonomo sia nella scelta di materiali e di strumenti di studio, sia nell'individuazione di strategie idonee a raggiungere gli obiettivi prefissati.

## LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Contenuti

### Classe prima

Strutture grammaticali

Verbo be in tutte le sue forme.  
Pronomi personali soggetto, e complemento.  
Aggettivi e pronomi possessivi.  
Gli interrogativi: what?, Where? e How old?  
Verbo have in tutte le forme.  
Genitivo sassone.  
Modale can /can't.  
Avverbi di intensità very much, a lot of, at all.  
Aggettivi e pronomi dimostrativi.  
Articolo indeterminativo a/an.  
Il plurale dei sostantivi.  
Uso dell'articolo the con i nomi geografici.  
There is, there are.  
Partitivi some e any.  
Must e mustn't.  
Preposizioni di luogo.  
Imperativo per dare ordini.  
Preposizioni di tempo.  
Presente progressivo.  
Sostantivi numerabili e non numerabili.  
Futuro con going to.  
Preposizioni di tempo.  
Who, which, where.  
Why, because..  
Presente dei verbi regolari e irregolari.  
Presente progressivo per verbi regolari e irregolari.  
Passato semplice del verbo be.

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Passato semplice dei verbi regolari e irregolari.  
Like + gerundio, would like + infinito con to.

Funzioni comunicative

Presentarsi.

Parlare di sé delle proprie preferenze, della propria routine, del tempo libero.

Parlare della propria provenienza.

Chiedere e dare dati personali.

Salutare in modo formale e informale.

Parlare delle proprie abilità.

Fare lo spelling.

Descrivere luoghi.

Chiedere e offrire cose da mangiare.

Chiedere informazioni.

Parlare di progetti futuri.

Esprimere richieste cortesi.

Parlare di azioni concluse nel passato.

### **Classe seconda**

Strutture grammaticali

Passato progressivo

Proposizioni temporali con when e while

Passato prossimo

Verbi irregolari più comuni

Comparativi e superlativi

Passato prossimo con ever e never

Passato prossimo con just, already e yet

Passato semplice

Present perfect continuous

Futuro di previsione

Futuro con going to

Verbo should/shouldn't

Verbo have to (present e past simple)

Verbi make, let, to be allowed to

First conditional: if clauses, unless clauses + will/would, wouldn't

Second conditional: if clauses + 'd (would)/wouldn't

The passive (tutte le forme)

Question tags

Past perfect

Funzioni comunicative

Descrivere azioni ed eventi del passato

Descrivere oggetti e persone

Parlare di esperienze passate

Fare confronti

Far fare qualcosa

Parlare di abitudini passate

Fare previsioni

Fare supposizioni

Dimostrare interesse e sorpresa

Parlare di situazioni immaginarie

Fare ipotesi e descrivere conseguenze

Fare inviti e dare suggerimenti

Dare e chiedere consigli

Ordinare cibi e bevande

Parlare di occupazioni, mezzi di comunicazione, regole, salute

Esprimere aspettative e ambizioni

Chiedere permessi e scusarsi

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## **Classe terza**

Strutture grammaticali

Passivo

Make, let, be allowed

3° tipo di frase ipotetica

Past Perfect

Verbi modali al passato

Phrasal verbs

Used to

Discorso indiretto

Verbi di percezione

Funzioni comunicative

Ordinare da bere o da mangiare

Dare consigli

Chiedere e parlare di regole e permessi

Parlare di abitudini passate

Parlare al telefono

Esprimere rimpianti per azioni passate

Riportare domande e frasi

## **Classe quarta**

L'attività didattica si basa principalmente su esercizi di lettura e comprensione di brani su argomenti vari.

In particolare si privilegiano le tematiche collegate al percorso di studi che caratterizza il Liceo delle Scienze sociali (ad es. L'immigrazione, I diritti umani, L'ecologia, I giovani, L'alimentazione, ecc.)

## **Classe quinta**

Trattazione di argomenti di civiltà e di letteratura con particolare riferimento al percorso di studi del Liceo delle Scienze Sociali.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 7 – LINGUA STRANIERA FRANCESE

Contenuti

### **Classe prima**

Funzioni comunicative

Salutare informalmente e formalmente, congedarsi  
Presentarsi, chiedere e dare informazioni sulla persona (nome, residenza, indirizzo, numero di telefono, nazionalità, professione, età) e sulla famiglia  
Identificare qualcuno  
Contare, compitare  
Chiedere e dire dove si è  
Chiedere e dare informazioni sul possesso  
Presentare qualcuno e rispondere a una presentazione  
Chiedere e dare informazioni sull'ora, sugli orari, prendere e dare appuntamenti  
Chiedere e dare informazioni per la strada  
Scusarsi e giustificarsi  
Esprimere dei bisogni (fame – sete – sonno)  
Descrivere la propria casa, comprendere un annuncio immobiliare  
Identificare un oggetto  
Esprimere l'accordo e il disaccordo  
Formulare delle domande su persone /cose  
Formulare delle ipotesi e confermarle oppure no  
dare ordini / consigli / istruzioni  
Chiedere a qualcuno di fare qualcosa  
Distinguere tra il "tu" e il "lei", proporre di darsi del "tu"  
Chiedere e dire come si paga in un negozio  
Chiedere e dire la data (giorno – mese – stagione – anno)  
Offrire da bere e da mangiare, accettare/rifiutare  
Indicare il beneficiario di un'azione, parlare dello scopo  
Fare dei complimenti  
Ringraziare e rispondere ai ringraziamenti

Strutture grammaticali

Articoli determinativi e indeterminativi  
Aggettivi possessivi  
Pronomi personali soggetto, pronomi tonici, particelle pronominali, il pronome on  
Femminile del nome e dell'aggettivo(l)  
Il plurale (l)  
Aggettivi numerali cardinali e ordinali  
Verbi être e avoir  
La frase negativa (ne . . . pas)  
La frase interrogativa semplice (est-ce que e intonazione); le domande con quand / où / comment / combien / pourquoi / quel / qui / quoi)  
La frase esclamativa (l)  
Il presente indicativo dei verbi del primo gruppo in –er  
Alcune particolarità ortografiche dei verbi in –er  
Il presente di alcuni verbi irregolari di uso comune (aller – faire – ecc)  
Imperativo  
Verbi riflessivi (l)  
Le preposizioni à, de, dans/sur/sous, chez, pour  
C'est / Il est  
L'ora  
Pourquoi / parce que  
L'alfabeto  
I segni ortografici e di punteggiatura

### **Classe seconda**

Funzioni comunicative

Interpellare qualcuno per la strada , accettare / rifiutare di rispondere

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Chiedere e dare informazioni sulle attività di una persona ( gusti / preferenze / sport / attività culturali e ricreative)  
Esprimere la durata, indicare l'inizio di un fatto  
Descrivere qualcuno ( generalità, aspetto fisico e carattere)  
Parlare della propria famiglia  
Chiedere e dare informazioni sulla provenienza  
Chiedere e dire dove si è, dove si va  
Chiedere e dare informazioni sullo stato fisico di una persona  
Formulare un augurio  
Chiedere e dare informazioni sui mezzi di trasporto  
Esprimere l'assenza/la presenza di qualcosa / qualcuno  
Attrarre l'attenzione  
Fare proposte  
Accogliere / assicurare qualcuno  
Chiedere e dare informazioni sulla direzione (in metropolitana)  
Fare domande su un fatto in corso/ su una situazione presente e rispondere  
Esprimere la condizione  
Interrogare su cose e persone  
Porre una domanda indirettamente  
Chiedere e dare informazioni su fatti passati (I), su fatti imminenti o sulle intenzioni  
Parlare della routine (al presente)

### Strutture grammaticali

Il y a  
Femminile del nome e dell'aggettivo (II)  
Il plurale (II)  
La posizione dell'aggettivo  
Alcune costruzioni negative (ne . . .pas ancora/ plus/ jamais)  
La forma interrogativa dell'inversione  
L'interrogativa indiretta  
Il presente indicativo dei verbi in –ir del 2° gruppo  
Il condizionale presente  
Altri verbi irregolari del 3° gruppo  
C'est / Il est (II)  
Le preposizioni articolate; preposizioni con i mezzi di trasporto  
L'articolo partitivo (I)  
Gli aggettivi dimostrativi, indefiniti (tout, . . . )  
Quelque chose / rien  
Le misure  
Gli avverbi (uso e posizione ), gli avverbi di frequenza  
Si + présent + présent (la condizione)  
Futur proche e Présent progressif  
Il passé composé (formazione : verbi in –er e in –ir 1° e 2° gruppo)

### Classe terza

#### Funzioni comunicative

Raccontare fatti e situazioni inerenti al passato  
Parlare della routine (al passato)  
Chiedere e dare informazioni sulla causa e sullo scopo  
Fare dei complimenti, esprimere un apprezzamento  
Ricordare a qualcuno i propri impegni  
Frenare la curiosità di qualcuno; far pazientare qualcuno  
Chiedere/ dare informazioni sul tempo atmosferico  
Comprendere un bollettino meteorologico  
Chiedere/indicare il prezzo di un servizio  
Chiedere/concedere un'autorizzazione, un permesso  
Vietare  
Localizzare nello spazio  
Parlare del futuro (formulare progetti, esprimere la probabilità, fare promesse, fare previsioni)  
Chiedere/esprimere un'opinione  
Interrogare sulla frequenza e rispondere

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Chiedere e dare informazioni su fatti in corso/imminenti/appena accaduti  
Esprimere l'obbligo, la volontà, la necessità, la possibilità, la capacità  
Sostenere una conversazione al ristorante (ordinare, lamentarsi, chiedere il conto)  
Descrivere/presentare un ristorante

### Strutture grammaticali

La frase negativa

La frase interrogativa – negativa

I verbi pronominali (riflessivi e reciproci)

Uso del Passé Composé (passato prossimo)

Il Participio Passato dei verbi irregolari

L'accordo del Participio Passato (I)

L'accordo del Participio Passato dei verbi pronominali

Il futuro (formazione e uso)

Il Passé récent

Il Condizionale Presente (uso)

Alcuni verbi importanti: savoir / connaître / pouvoir / vouloir / falloir / devoir

L'articolo partitivo (II)

Alcuni indefiniti (quelqu'un – personne – chaque – chacun)

L'espressione della quantità

I pronomi personali COD e COI

Il pronomine complemento EN

I pronomi interrogativi (cose e persone)

Gli indicatori di luogo

Alcune espressioni che contengono preposizioni

Il significato degli avverbi ( modo, tempo, quantità, luogo, opinione)

Espressioni di tempo per situare nel passato o nel futuro

La successione

La causa e lo scopo (II)

La frase ipotetica di 1° tipo (si + presente + futuro)

Espressioni e verbi di opinione

Coniugazione ai tempi studiati dei verbi irregolari più comuni (aller – s'asseoir – boire – connaître courir – croire – devoir – dire – dormir – écrire – faire – falloir – lire – mettre – mourir – ouvrir – partir – pouvoir – prendre – recevoir – savoir – tenir – venir – vivre – voir – vouloir)

Alcuni verbi impersonali molto frequenti

### Classe quarta

Funzioni comunicative

Sostenere una conversazione in un negozio di alimentari, di abbigliamento e una conversazione telefonica

Chiedere/dare informazioni sulla quantità, sul prezzo, sulle caratteristiche di un prodotto

Parlare delle proprie abitudini alimentari

Comprendere una ricetta di cucina

Riappacificarsi con qualcuno

Dare indicazioni sulla direzione (all'interno di un edificio)

Esprimere stupore/sorpresa/irritazione/insoddisfazione/preoccupazione/accordo-disaccordo

Chiedere/dare delle spiegazioni

Protestare, lamentarsi

Supportare o mettere in dubbio la scelta altrui

Proporre il proprio aiuto, incoraggiare

Esprimere una restrizione, una passione/abitudine esclusiva

Rimproverare, giustificarsi, prendere le parti di qualcuno

Chiedere/dare informazioni sul possesso

Esprimere la durata

Descrivere degli stati e delle abitudini del passato

Narrare fatti anteriori

Confrontare cose o persone

Esprimere il dubbio

Dichiarare la propria incompetenza

Parlare del proprio corpo

Formulare ipotesi possibili

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

### Strutture grammaticali

L'Imperfetto Indicativo (formazione e uso)  
Le Plus-que-parfait (formazione e uso)  
La formazione del Congiuntivo Presente, cenni sull'uso  
L'accordo del Participio Passato (II)  
Pronomi possessivi, dimostrativi e relativi  
Pronomi interrogativi (Lequel, . . . )  
Aggettivi e pronomi indefiniti (II)  
Il pronome complemento " y "  
La causa, la conseguenza, lo scopo, la condizione, l'opposizione  
Il comparativo, il superlativo  
La frase passiva  
Le costruzione verbali

### **Classe quinta**

#### Funzioni comunicative

Esprimere una più ampia varietà di opinioni, sentimenti, emozioni  
Argomentare, sostenere la propria tesi  
Formulare ipotesi irrealizzabili, esprimere rimpianti  
Riportare ciò che gli altri dicono o pensano  
Fare congetture, trarre conclusioni su situazioni presenti o passate, elencare vantaggi o svantaggi di una situazione  
Esprimere piacere/dispiacere, preferenze, desiderio, speranza, preoccupazione, sorpresa, approvazione/disapprovazione, elogio, scuse, colpa, lamentele, suggerimenti, minacce, avvertenze, certezza/incertezza  
Esprimere la simultaneità, l'antiorità e la posteriorità  
Riconoscere le caratteristiche principali di un testo (genere, tono, . . . )  
Operare delle sintesi a partire da un testo  
Spiegare, parafrasare o riformulare

### Strutture grammaticali

Frase ipotetica del 3° tipo  
Uso del congiuntivo  
I verbi di opinione  
Discorso diretto/indiretto  
Participio Presente e Gerundio  
Il Passato Remoto  
Uso dei modi e dei tempi (differenze tra italiano e francese)

### Civiltà e letteratura

Trattazione di tematiche legate all'ambito letterario e alla civiltà con particolare riferimento al percorso di studi che caratterizza il Liceo delle Scienze Sociali (ad es. I giovani – L'amicizia – L'amore – I diritti umani – Il razzismo – La violenza – L'antisemitismo – La guerra ecc.).

## 8 – MATEMATICA CON ELEMENTI DI INFORMATICA

### BIENNIO

#### Obiettivi

Capacità di lettura e di comprensione generale del testo;  
Conoscenza dei contenuti;  
Assimilazione dei contenuti in modo critico e non mnemonico;  
Utilizzo consapevole e corretto delle tecniche di calcolo studiate;  
Conoscenza e comprensione della terminologia e del simbolismo propri della materia;  
Acquisizione graduale di un linguaggio matematico preciso e rigoroso;  
Familiarizzare con i concetti basilari dell'informatica;  
Uso del PC.

#### Contenuti

##### **Classe prima**

Gli insiemi: concetto di insieme e rappresentazione degli insiemi, sottoinsiemi, operazioni con gli insiemi: unione, intersezione e prodotto cartesiano, insieme delle parti e partizione di un insieme.

Introduzione alla logica.

Gli insiemi numerici e le operazioni: il concetto di operazione e le proprietà delle operazioni; l'insieme  $N$ : le operazioni in  $N$  e le loro proprietà, l'elevamento a potenza, la divisibilità ed i numeri primi; l'insieme  $Z$ : le operazioni e le loro proprietà; l'insieme  $Q$ : le operazioni con le frazioni, le potenze ad esponente intero negativo.

Relazioni e funzioni: definizione e rappresentazione delle relazioni, proprietà delle relazioni, relazioni d'ordine ed equivalenza, funzioni.

Il calcolo letterale: definizione di monomio, grado di un monomio, monomi simili, operazioni con i monomi, espressioni con i monomi, MCD e mcm di monomi; definizione di polinomio, grado, polinomi ordinati, omogenei, addizione e sottrazione di polinomi, moltiplicazione e prodotti notevoli.

Le equazioni di primo grado: la definizione, la classificazione, le equazioni equivalenti e i principi di equivalenza, la risoluzione delle equazioni numeriche intere.

Statistica: le fasi di una ricerca statistica, frequenza assoluta, relativa, percentuale; rappresentazione grafica di fenomeni statistici, indici di posizione centrale.

Informatica: utilizzo di Excel.

##### **Classe seconda**

La divisione tra polinomi, il metodo di Ruffini, il teorema del resto.

La scomposizione in fattori dei polinomi: il raccoglimento a fattore comune, il raccoglimento parziale, il riconoscimento di prodotti notevoli, il trinomio caratteristico, il metodo di Ruffini; mcd e mcm di polinomi.

Le frazioni algebriche: definizione, la semplificazione, la moltiplicazione e la divisione, l'addizione e la sottrazione, le espressioni.

I problemi di primo grado; le equazioni numeriche fratte: le condizioni di esistenza, il procedimento risolutivo e l'accettabilità delle soluzioni.

Le disequazioni di primo grado: proprietà delle disuguaglianze numeriche, definizione di disequazione, disequazioni equivalenti, principi di equivalenza e soluzione delle disequazioni numeriche intere, fratte, disequazioni di grado superiore al primo ma a queste riconducibili, sistemi di disequazioni.

I sistemi di primo grado: la definizione, la classificazione, i sistemi equivalenti, i principi di equivalenza, la soluzione di sistemi interi e fratti con i metodi di sostituzione, confronto e riduzione, le condizioni di non determinatezza, i sistemi di tre equazioni in tre incognite.

La geometria euclidea: la struttura assiomatica, il metodo ipotetico-deduttivo, le prime definizioni, gli assiomi della retta e del piano, la congruenza, il confronto e le operazioni tra segmenti ed angoli, i poligono, i triangoli, i criteri di congruenza dei triangoli, le proprietà del triangolo isoscele, le proprietà dei triangoli, rette perpendicolari e rette parallele, le conseguenze del parallelismo, la congruenza nei triangoli rettangoli.

Statistica: numeri indice, statistica inferenziale, statistica descrittiva bivariata.

Informatica: uso di Excel per indagini statistiche.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## TRIENNIO

### Obiettivi

Capacità di lettura approfondita e di comprensione specifica di un testo;  
Conoscenza dei contenuti;  
Utilizzo consapevole e corretto delle tecniche di calcolo studiate;  
Consolidare le capacità di un ragionamento corretto e di una chiara comprensione dei contenuti;  
Consolidare le capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse operando correttamente con il simbolismo matematico;  
Saper utilizzare la terminologia e il linguaggio specifico matematico;  
Acquisizione di autonomia nel metodo di lavoro;  
Acquisizione delle capacità di sintesi e di analisi;  
Sviluppare la capacità di ragionare deduttivamente ed induttivamente;  
Saper cogliere analogie in contesti diversi;  
Saper matematizzare semplici situazioni.

### Contenuti

#### Classe terza

L'insieme dei numeri reali.

I radicali: radicali algebrici ed aritmetici, la proprietà invariantiva, la semplificazione, la riduzione allo stesso indice, la moltiplicazione e la divisione, il portare dentro e fuori dal segno di radice, l'addizione e la sottrazione, la razionalizzazione del denominatore, le potenze ad esponente razionale, equazioni a coefficiente reale.

Le equazioni di 2° grado: la definizione, la classificazione, la risoluzione, i problemi di secondo grado, la relazione tra i coefficienti e le soluzioni, la scomposizione del trinomio di 2° grado, le equazioni parametriche (cenni).

Equazioni di grado superiore al secondo: equazioni scomponibili, equazioni biquadratiche, binomie e trinomie.

La geometria analitica: il sistema di ascisse nel piano, il punto medio di un segmento, distanza tra due punti, il grafico di una funzione, i luoghi geometrici.

La retta: l'equazione, il coefficiente angolare, perpendicolarità e parallelismo, mutue posizioni tra rette, fasci di rette, la retta passante per due punti dati, la distanza punto-retta.

La definizione di parabola come luogo geometrico, l'equazione della parabola e gli elementi notevoli della parabola, intersezioni con assi coordinati

Le disequazioni di secondo grado: risoluzione e significato della disequazione  $ax^2 + bx + c > 0$  attraverso il metodo grafico, risoluzione di disequazioni intere e fratte e di grado superiore riconducibili al secondo.

Geometria euclidea :similitudini, teoremi di Pitagora ed Euclide.

#### Classe quarta

La circonferenza e le sue proprietà.

La goniometria: la misura degli angoli in radianti, la rappresentazione goniometrica degli angoli, le funzioni seno, coseno, tangente, cotangente, le loro caratteristiche, e le loro proprietà, il valore delle funzioni per angoli particolari, angoli associati e riduzione al primo quadrante, formule goniometriche: addizione, sottrazione, duplicazione.

Equazioni goniometriche elementari, riconducibili ad elementari ed omogenee, semplici disequazioni goniometriche.

La trigonometria: risoluzione dei triangoli rettangoli e triangoli qualunque e loro applicazioni.

Le potenze ad esponente reale.

Le funzioni esponenziali e logaritmiche: l'uso dei logaritmi e loro proprietà; equazioni esponenziali e logaritmiche, disequazioni esponenziali e logaritmiche elementari.

#### Classi quinta

Il campo dei numeri reali; gli insiemi di numeri reali, intervalli, insiemi illimitati e limitati, estremi inferiore e superiore, massimo e minimo, intorno di un numero reale.

Definizione e classificazioni delle funzioni, determinazione del dominio, simmetrie, intersezioni con gli assi, studio del segno di una funzione.

Definizione di limite di una funzione, limite destro e sinistro

Teoremi sui limiti.

Calcolo dei limiti ed eliminazione delle forme indeterminate  $\frac{0}{0}$ ,  $\frac{\infty}{\infty}$ ,  $+\infty - \infty$ .  
Asintoti orizzontali, verticali ed obliqui e loro rappresentazione grafica.

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo; teoremi sulla continuità, classificazione dei punti di discontinuità.

Le variazioni di una funzione, la definizione di rapporto incrementale e di derivata di una funzione in un punto, l'interpretazione geometrica della derivata, determinazione della retta tangente a una curva in un punto.

Continuità e derivabilità, studio della continuità e derivabilità di funzioni.

La funzione derivata, derivate delle funzioni fondamentali, teoremi sulle derivate e loro applicazione.

Derivate di ordine superiore.

Teoremi di Rolle e Lagrange.

Determinazione degli intervalli di crescita e decrescenza, delle coordinate dei punti di massimo e minimo.

Definizione e determinazione di convessità e concavità e punti di flesso di una funzione.

Studio di funzione e costruzione del grafico di una funzione.

Informatica: utilizzo di Excel, Power Point ed internet per lo studio di un aspetto sociologico.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 9 – SCIENZE

Obiettivi didattici generali:

Si vuole valorizzare la "curiosità" scientifica dell'alunno, coniugandola con un metodo analitico basato sull'osservazione, la sperimentazione, la raccolta di dati, il controllo, la scoperta delle interazioni tra i fenomeni scientifici, la formulazione di alcuni principi generali ed il concetto di variabilità delle Scienze; tutto ciò al fine di promuovere una mentalità critica di indagine della realtà, naturalmente in rapporto all'età degli alunni.

A) SCIENZE DELLA NATURA

### BIENNIO

Obiettivi

Acquisire le conoscenze di base su atmosfera, idrosfera, geosfera, biosfera e comprenderne le interazioni e i delicati equilibri che le regolano.

Iniziare a conoscere e mettere in pratica il metodo sperimentale, anche con attività di laboratorio finalizzate all'acquisizione di semplici abilità operative e di un atteggiamento critico, che porti lo studente a porsi domande sui vari fenomeni osservati e a cercare risposte.

#### Classe prima

Contenuti

Le sfere della Terra : rocce, aria, acqua e vita

Struttura della materia: atomi, molecole, composti ionici

Proprietà della materia: massa, peso, volume, densità, temperatura

Densità dell'acqua e del mercurio a confronto

Stati fisici della materia e passaggi di stato dell'acqua

Composizione della radiazione solare

Atmosfera: spessore, densità, temperatura, strati, composizione, funzioni, riscaldamento, inquinamento

Dilatazione termica nei solidi, nei liquidi e negli aeriformi

Propagazione del calore: conduzione, convezione, irraggiamento

Effetto serra

Riscaldamento dell'aria e della sabbia a confronto

Pressione atmosferica e fattori influenti; il barometro di Torricelli

Venti, brezze

Forza di Coriolis, aree cicloniche e anticicloniche e le carte del tempo

Nebbia, nubi e precipitazioni - Idrosfera e ciclo dell'acqua

Falde acquifere e artesiane; permeabilità dei suoli; usi dell'acqua

#### Classe seconda

Contenuti

LA BIOSFERA,

Le caratteristiche dei viventi e le molecole organiche

La nutrizione autotrofa ed eterotrofa

Le reti trofiche

Il ruolo dei decompositori

I cicli della materia

LA CELLULA,

La teoria cellulare

Il microscopio ottico e il microscopio elettronico

La cellula procariote e la cellula eucariote a confronto

La cellula procariote

Batteri dannosi e batteri utili; Batteri OGM e loro impiego

La cellula eucariote e le funzioni dei suoi principali organuli: membrana, parete, ribosomi, reticolo endoplasmatico, citoscheletro, nucleo, vacuoli, plastidi (cloroplasti, cromoplasti, leucoplasti), mitocondri.

Le molecole antenna di membrana e la compatibilità dei gruppi sanguigni nelle trasfusioni .

FUNZIONI DEI VIVENTI

La respirazione cellulare e la ventilazione polmonare

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

La respirazione cellulare e la fermentazione; le fermentazioni alcolica, lattica, butirrica e acetica  
La fotosintesi: fase luminosa e fase oscura  
La riproduzione cellulare: generalità, duplicazione del DNA, mitosi, citodieresi  
La riproduzione sessuata nelle piante e negli animali: gonadi, gameti, fecondazione e prime fasi dello sviluppo  
La struttura del fiore  
Cellule aploidi e diploidi  
I principali eventi della meiosi e la casualità nella distribuzione dei geni  
Cromosomi omologhi e geni alleli; esempi di ereditarietà dei caratteri  
Il progetto per un nuovo essere vivente  
Il corredo cromosomico dei gameti  
Gli spermatozoi e le cellule uovo umani  
Gli apparati riproduttori umani: organi maschili e femminili  
L'ovulazione e il ciclo mestruale  
La regolazione ormonale del ciclo mestruale  
Il rapporto sessuale e la fecondazione

### EVOLUZIONE

L'origine della vita sulla Terra  
La storia dell'evoluzione dei viventi  
Le teorie evoluzionistiche comparate  
La speciazione  
L'evoluzione degli ominidi  
Le prove dell'evoluzione

### DINAMICA DELLA LITOSFERA

Dalla storia della vita alla storia della Terra: le prove della teoria della deriva dei continenti  
La distribuzione dei vulcani e dei terremoti sulla superficie terrestre  
La struttura interna della Terra  
Il mosaico di placche della litosfera  
I margini delle placche: divergenti, convergenti e trascorrenti  
Il motore delle placche: i moti convettivi del mantello

### TRIENNIO

#### Obiettivi

Acquisire le conoscenze di base sulla costituzione chimica della materia e degli esseri viventi, al fine di scoprire e interpretare le interazioni tra il microscopico e il macroscopico e, nel campo della biologia umana, le relazioni e le integrazioni tra i vari organi e le loro funzioni.  
Sviluppare capacità di analisi e di rielaborazione scientifica sempre più rigorose che possano essere applicate in qualsiasi ambito, anche non strettamente scolastico, e che diano la possibilità di esprimere giudizi critici motivati

#### Classe terza

##### B) SCIENZE SPERIMENTALI

#### Contenuti

Le grandezze fisiche e la loro misura  
Grandezze fondamentali e derivate; il Sistema Internazionale. Gli strumenti di misura.  
Massa e peso. La legge di gravitazione universale. Volume, densità e peso specifico. Temperatura: scala Celsius e scala Kelvin. Energia termica.

L'energia: esempi, trasformazioni, legge di conservazione dell'energia.

#### CORRENTE ED ENERGIA ELETTRICA

La conversione di energia chimica in energia elettrica: la pila.  
Concetti di differenza di potenziale e corrente elettrica  
Le leggi di Ohm  
Il circuito elettrico e i collegamenti in serie e parallelo  
Energia e potenza nei circuiti  
Generatori di corrente elettrica  
L'energia elettrica: produzione mediante processi industriali ed utilizzo in casa

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

### STRUTTURA E PROPRIETA' DELLA MATERIA

Le particelle subatomiche, il modello atomico di Rutherford e quello attuale.

La struttura degli atomi e la tavola periodica

I legami chimici: ionico, covalente, dativo e metallico

Proprietà dei metalli

Forze di attrazione intermolecolare e stati di aggregazione

I processi di dissoluzione: miscibilità e solubilità

Soluzioni acide e soluzioni basiche, l'autoionizzazione dell'acqua e il pH

Le molecole organiche idrocarburiche e la loro rappresentazione con le formule di struttura aperte e condensate

I gruppi funzionali dei principali composti del carbonio.

### Classe quarta

#### C) BIOLOGIA UMANA

Contenuti

#### LE MOLECOLE DELLA VITA

I componenti chimici della materia vivente

L'acqua e la vita

Le molecole organiche: proprietà, polimerizzazione, formule di struttura e modelli molecolari

Le proteine: struttura chimica, esempi e funzioni

Il meccanismo di azione degli enzimi

I carboidrati: struttura chimica, esempi e funzioni

I grassi: struttura chimica, esempi e funzioni

Il colesterolo e le lipoproteine LDL e HDL

La struttura della membrana cellulare

#### LA NUTRIZIONE

I nutrienti della dieta e le loro funzioni

Linee guida per una corretta alimentazione

La piramide alimentare

Disordini alimentari

#### GENETICA

Acidi nucleici: DNA e RNA; duplicazione del DNA

Codice genetico, geni, trascrizione e traduzione dell'informazione genetica

Le mutazioni

La tecnica dell'ingegneria genetica e le sue applicazioni attuali e future nel settore agricolo, alimentare, farmaceutico e medico

Altre biotecnologie: impiego di cellule staminali e fecondazione assistita

#### INTEGRAZIONE ED OMEOSTASI NEL CORPO UMANO

Organizzazione generale del corpo umano: tessuti, organi e apparati

La disposizione dei principali organi nel capo, nel torace, nell'addome

Le fasi della nutrizione: ingestione, digestione, assorbimento, circolazione e assimilazione

Schema generale dell'apparato digerente e funzioni delle ghiandole annesse

Le funzioni del fegato

Composizione e funzioni del sangue e della linfa

Schema generale della circolazione del sangue; vene e arterie L'apparato respiratorio

Le funzioni del sistema nervoso centrale e periferico, somatico e vegetativo

I neuroni e l'impulso nervoso, sinapsi

L'arco riflesso

Le ghiandole endocrine e l'azione degli ormoni; differenze tra regolazione nervosa e ormonale L'omeostasi e i principali meccanismi di regolazione neuro-ormonale: la termoregolazione, la regolazione della ventilazione polmonare, la regolazione della glicemia, la regolazione idrico-salina del sangue.

## 10 – FILOSOFIA

### TRIENNIO

#### Obiettivi

1. Comprendere e definire termini e categorie del linguaggio filosofico.
2. Utilizzare termini e categorie del linguaggio filosofico nell'esposizione dei contenuti appresi
3. Indicare tipologia e registro linguistico dei diversi tipi di testo analizzati (dialogo, trattato scientifico, etc.)
4. Compiere, nella lettura del testo, le seguenti operazioni:
  - a. definire e comprendere termini e concetti;
  - b. enucleare le idee centrali;
  - c. ricostruire la strategia argomentativa e rintracciarne gli scopi;
  - d. saper distinguere le tesi argomentative e documentate da quelle solo enunciate;
  - e. riassumere, in forma sia orale che scritta, le tesi fondamentali;
  - f. ricondurre le tesi individuate nel testo al pensiero complessivo dell'autore;
  - g. individuare i rapporti che legano il contesto storico di cui è documento;
  - h. dati due testi di argomento affine, individuarne analogie e differenze.
5. Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli e metodi.
6. Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.
7. Individuare e comprendere problemi significativi della realtà contemporanea:
  - a. problematizzando luoghi comuni, pregiudizi etc.
  - b. cogliendone la complessità.
8. Mettere in rapporto le conoscenze acquisite con il proprio concetto storico.

#### Contenuti

#### Classe terza

- A) 1. Platone  
2. Aristotele

B) Almeno tre nuclei tematici tra quelli sottoindicati, a titolo di esempio, ferma restando la possibilità di costruire altri percorsi:

1. La nascita della filosofia in Grecia.
2. Il concetto di paideia.
3. La filosofia e la polis: i Sofisti e Socrate.
4. Individuo e cosmo nell'età ellenistico-romana: epicureismo-stoicismo-scetticismo.
5. Politica e diritto nella tradizione romana.
6. L'incontro tra la filosofia greca e le religioni bibliche.
7. Il neoplatonismo.
8. Interiorità, comunicazione e linguaggio in Agostino.
9. Filosofia e scienze nel pensiero antico.
10. Tommaso d'Aquino.
11. Teologia, filosofia e scienza nel secolo XIV.

#### Classe quarta

A.1) Due autori a scelta tra: Galilei, Descartes, Hobbes, Pascal, Spinoza, Locke, Leibniz, Vico, Hume, Rousseau.

- A.2) 1. Kant  
2. Hegel

B) Almeno due nuclei tematici tra quelli sottoindicati, a titolo di esempio, ferma restando la possibilità di costruire altri percorsi:

1. La formazione dell'uomo nel Rinascimento.
2. La Rivoluzione Scientifica.
3. Il pensiero politico tra realismo e utopia.
4. Libertà e potere nel pensiero moderno.
5. Amos Komensky.
6. Religione ed educazione nei secoli XVI e XVII.
7. L'Illuminismo.
8. Romanticismo e Idealismo.
9. La pedagogia e l'educazione nell'età romantica.
10. Le origini delle scienze sociali.
11. L'analisi delle passioni nel pensiero moderno.
12. La riflessione filosofica sulla storia.
13. L'Utilitarismo.

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

### Classe quinta

A.1) Due autori a scelta tra: Schopenhauer, Comte, Marx, Kierkegaard, Stuart Mill, Nietzsche.

A.2) Due autori a scelta tra: Bergson, Croce, Gentile, Husserl, Heidegger, Weber, Wittgenstein, Dewey.

B) Almeno due nuclei tematici tra quelli sottoindicati, a titolo di esempio, ferma restando la possibilità di costruire altri percorsi:

Sviluppi della sociologia nella seconda metà dell'800.

La nascita della psicologia scientifica.

La riflessione pedagogica nella seconda metà dell'800.

Origini e sviluppi dell'antropologia.

La filosofia italiana nell'800.

Darwin e l'evoluzionismo.

La seconda rivoluzione scientifica: nascita di nuovi modelli.

Il Pragmatismo.

La psicanalisi: Sigmund Freud, Gustav Jung, Melanie Klein.

Sociologia, scienza politica e teorie del diritto del '900.

Orientamenti e problemi della psicologia del '900.

La riflessione sulle scienze dell'educazione.

L'Esistenzialismo.

Le filosofie d'ispirazione cristiana e le nuove teologie.

Interpretazioni e sviluppi del marxismo.

La nuova filosofia politica: la Scuola di Francoforte, Simone Weil, Hannah Arendt, il neocontrattualismo.

La nuova epistemologia.

L'ermeneutica filosofica.

La riscoperta dell'etica nella filosofia contemporanea.

La tradizione filosofica dell'occidente a confronto con le altre culture.

NOTA PER LE COMPRESENZE CON SCIENZE SOCIALI: nel triennio relativamente alle ore di compresenza con Scienze Sociali verranno scelte tematiche interdisciplinari correlate con le unità didattiche delle singole discipline

NOTA PER IL TRIENNIO: tutti gli argomenti dovranno essere affrontati a partire dalla lettura dei testi, secondo una scelta calibrata per ampiezza, praticabilità e leggibilità. Non si potrà, ovviamente, prescindere da un inquadramento storico degli argomenti e dalla ricostruzione dei nessi che li collegano.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 11 – LINGUAGGI NON VERBALI MULTIMEDIALI

### Obiettivi

Potenziare le competenze linguistiche comunicative attraverso l'uso dei LNVeM  
Sviluppare un atteggiamento critico nei confronti della comunicazione multimediale  
Potenziare la sensibilità estetica superando stereotipi di percezione visiva e sonora  
Acquisire conoscenze riguardanti le strutture dei linguaggi sonori, visivi e gestuali  
Promuovere la partecipazione diretta e attiva all'esperienza dei linguaggi visivi, musicali e gestuali  
Acquisire strumenti e criteri di analisi, lettura e comprensione della musica e dei linguaggi visivi e gestuali  
Rendere gli studenti consapevoli dei rapporti che i LNVeM hanno con altri campi del sapere  
Sviluppare abilità e conoscenze per fruire in modo consapevole dei moderni strumenti tecnologici  
Saper utilizzare il computer per ideare un ipertesto e per la comunicazione ipertestuale  
Saper navigare su internet

### Contenuti

#### **Classe prima**

##### CARATTERISTICHE DEI CONTESTI COMUNICATIVI

Comunicare come e perché  
Comunicazione e vita  
Comunicazione e cultura  
Gli elementi della comunicazione  
Le funzioni della comunicazione  
Il linguaggio musicale, visivo, gestuale  
Significati denotativi e connotativi

##### LA FRUIZIONE MUSICALE

Le condotte d'ascolto  
L'ascolto distratto, emozionale, analitico  
Le caratteristiche strutturali  
Il contesto

##### MUSICA E DANZA

Le origini della danza  
Percorso storico della danza  
Il settecento e l'ottocento: la danza accademica  
Il novecento: la danza libera

##### COMUNICAZIONE E MASS MEDIA

Il linguaggio multimediale della televisione: aspetti positivi e negativi.  
Ascolto di video dibattiti sul linguaggio televisivo.  
Il linguaggio della televisione

##### IL LINGUAGGIO DEL COMPUTER

Utilizzo dei programmi:  
Microsoft Office: video scrittura, grafica, disegno.  
Utilizzo di Power Point per realizzare una presentazione.

##### CODICI E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE DI MASSA.

###### LA PUBBLICITÀ

Items e target  
Lo spot e lo slogan.  
La musica nella pubblicità  
L'immagine pubblicitaria: funzione comunicativa ed espressiva.  
La decodificazione del messaggio pubblicitario: spazialità, colore, movimento, composizione, metafore.  
Meccanismi di identificazione.  
La pubblicità sociale.  
La pubblicità su stampa.

#### **Classe seconda**

##### IL CINEMA

Inquadratura .Campi .Piani.

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Luce, colori, spazio  
La fase letteraria.  
La fase produttiva.  
Visione e analisi di film.  
Il linguaggio del volto.  
La colonna sonora

### L'OPERA

Le origini del melodramma.  
Claudio Monteverdi.  
Lo sviluppo dell'opera a Venezia 1700.  
L'opera nel periodo Romantico

### IL TEATRO

Il teatro greco e la tragedia  
La recitazione  
I parametri musicali abbinati alla poesia, lezioni di recitazione

### IL LINGUAGGIO DEL COMPUTER

Esercitazioni al computer.  
Video scrittura con Microsoft Word  
Utilizzo di Internet per elaborare ricerche.  
Collegamento ipertestuale con Microsoft word  
Power Point

## 12 – LINGUAGGI MUSICALI

Obiettivi

### BIENNIO

Acquisire conoscenze relative al linguaggio musicale.

Educazione al ritmo: riconoscere strutture e cellule ritmiche; riprodurre cellule ritmiche ed ostinati ritmici; scrivere ritmi sotto dettatura.

Educazione melodica: sviluppare l'orecchio; riprodurre melodie per imitazione; leggere semplici melodie.

Educazione all'ascolto: discriminare timbri strumentali; cogliere aspetti riguardanti il ritmo, il fraseggio e la forma.

Contenuti

### LINGUAGGIO MUSICALE

Il codice musicale

L'articolazione e la scrittura della durata

#### Classe Prima

L'accento

Tempo binario ,ternario e quaternario

L'indicazione di tempo

La battuta

Pulsazioni e durate

Lettura delle durate

Il punto di valore

Tempi semplici

Il pentagramma

La chiave di sol

#### Classe seconda

Tempi semplici e Tempi composti

Gruppi di note irregolari: la terzina

Figurazioni ritmiche complesse: sincope e contrattempo

La scrittura del fraseggio musicale: le legature

La scrittura dell'intensità: segni di dinamica

L'ostinato ritmico

Letture in chiave di sol e di fa

Le alterazioni

Formazione delle scale maggiori

Le tonalità

La voce e il canto

#### Classe prima e seconda

Il processo di fonazione

La fonazione

La classificazione delle voci

Regole per cantare correttamente

Esercizi per cantare correttamente

Canti monodici

Canoni

Canti a due voci

Ascolto musicale

Gli strumenti dell'orchestra

I generi musicali

Ascolto di un'opera lirica e analisi

### LINGUAGGI MUSICALI

Obiettivi

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## **Classe Terza**

Acquisizione di abitudine all'ascolto come mezzo per la maturazione della capacità di riflessione, di critica per una consapevole partecipazione alla realtà sociale e una più completa educazione all'estetica.

### Contenuti

La chiave di Fa e doppio pentagramma (chiave di Do)

Lecture in chiave di Fa.

La scala di modo minore: naturale armonica melodica

Percorso storico

Il periodo barocco

Nascita della musica strumentale

Lo stile e forme musicali

La Suite

La Sonata barocca

Il Concerto grosso e solista

La Toccata

La Fuga

La forma monotematica- bipartita

I grandi del barocco (Vivaldi, Bach, Haendel)

Ascolti relativi al periodo studiato

Ascolti relativi alle forme studiate

Il periodo classico

La forma bitematica- tripartita

Ascolti relativi alla forma-sonata

Le figure e le opere di Haydn, Mozart e Beethoven

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 13 – LINGUAGGI VISIVI

Obiettivi per il biennio

Conoscere gli elementi fondamentali del linguaggio visivo.  
Conoscere la terminologia specifica del linguaggio visivo.  
Saper riconoscere la specificità comunicativa del linguaggio visivo.  
Conoscere i codici e le tecniche della comunicazione di massa: pubblicità, fumetto.  
Possedere strumenti di lettura e decodificazione del linguaggio visivo.  
Comprendere il ruolo dell'immagine nei mezzi di comunicazione di massa.  
Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica.  
Saper utilizzare le conoscenze acquisite per creare elaborati grafico-pittorici personali e creativi.  
Saper utilizzare in modo corretto le diverse tecniche grafiche e pittoriche.  
Saper analizzare in modo consapevole e critico le espressioni visive della civiltà contemporanea.

Contenuti per il biennio

Comunicare con le immagini

La percezione visiva

Gli elementi della grammatica visiva:

il punto e la linea. La linea nell'arte

forma : la linea come forma; la configurazione.

Colore. Johannes Itten "Arte del colore": il cerchio cromatico; i sette contrasti di colore; le gradazioni cromatiche; la spazialità dei colori.

Il linguaggio delle forme e dei colori.

Il colore nelle arti visive e nella pubblicità

luce e ombra: le caratteristiche della luce ; la collocazione della fonte luminosa; ombre proprie e ombre portate. La luce nelle arti visive

Le regole della composizione:

-la simmetria - l'equilibrio – il peso - il ritmo – il movimento.

Il ruolo dell'immagine nei mezzi di comunicazione di massa

Analisi delle espressioni tipiche della civiltà contemporanea:

L'immagine pubblicitaria.

La decodificazione del messaggio pubblicitario: gli elementi del linguaggio visivo(linea, forma, colore, spazio, luce-ombra);

la struttura dell'annuncio stampa.(componenti, inquadratura, angolo di ripresa, illuminazione, grado di messa a fuoco)

la struttura dello spot( aspetti visivi,sonori,temporali).

Analizzare e progettare una immagine pubblicitaria

Il fumetto.

Analizzare e progettare un fumetto Elementi grafico - compositivi: vignette, balloon, appoggiature, cartiglio.

Ideografi, onomatopée. Inquadrature, campi e piani. Montaggio, impaginazione e generi. Fumetti e società

Obiettivi per la classe terza

Conoscere i codici del linguaggio visivo

Educare alla lettura dei fenomeni visivi.

Conoscere i linguaggi della comunicazione estetica: disegno, pittura, scultura e architettura

Produrre elaborati grafico- pittorici personali e creativi

Effettuare una corretta analisi di un'opera d'arte

Comprendere le relazioni che le opere hanno con il contesto storico e culturale in cui hanno operato gli autori.

Contenuti per la classe terza

Gli elementi del linguaggio visivo:

Lo spazio - percezione e rappresentazione ( prospettiva centrale, accidentale, cromatica).

La profondità spaziale nelle opere pittoriche.

La struttura della composizione.

Lettura dell'opera d'arte: l'opera d'arte in un preciso contesto storico e culturale.

# LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

## 14 – EDUCAZIONE FISICA/MOTORIA

### BIENNIO

#### Obiettivi

Lo studente al termine del biennio deve dimostrare

a) un significativo miglioramento della sua capacità di :

tollerare un carico di lavoro submassimale per un tempo prolungato ;  
vincere resistenze rappresentate dal carico naturale e/o da un carico addizionale di entità adeguata ;  
compiere azioni semplici e/o complesse nel più breve tempo possibile;  
eseguire movimenti con l'escursione più ampia possibile nell'ambito del normale raggio di movimento articolare;

avere disponibilità e controllo segmentario;

realizzare movimenti complessi adeguati alle diverse situazioni spazio temporali;

attuare movimenti complessi in forma economica in situazioni variabili;

svolgere compiti motori in situazioni inusuali tali da richiedere la conquista, il mantenimento ed il recupero dell'equilibrio;

b) di essere in grado di:

- conoscere e praticare sia discipline individuali che sport di squadra;
- esprimersi con il corpo ed il movimento in funzione di una comunicazione interpersonale;
- trasferire capacità e competenze motorie in realtà ambientali diversificate, là dove è possibile;
- conoscere le norme elementari di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni ed in caso di incidenti;
- organizzare le conoscenze acquisite per realizzare progetti motori autonomi e finalizzati.

#### Contenuti

##### **Classe prima**

Attività ed esercizi : a carico naturale; di opposizione e resistenza; con piccoli attrezzi e ai grandi attrezzi codificati e non codificati; di rilassamento, per il controllo segmentario ed inter-segmentario, per il controllo della respirazione; eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate; di equilibrio in situazioni dinamiche complesse ed in volo.

Attività sportive individuali : specialità dell'atletica leggera; ginnastica artistica; ginnastica ritmico-sportiva; conoscenza dei passi-base dell'aerobica; conoscenza degli elementi base del badminton.

Attività sportive di squadra: pallavolo, pallacanestro, pallamano, calcio a 5, softball , rugby e unihockey.

Attività tipiche in ambiente naturale.

Esercitazioni di assistenza diretta e indiretta relative alle attività svolte.

Informazione e conoscenze relative a:

dal testo in adozione "JUMPING" F. Ferrari- N. Agostinelli ed.SEI :

Capire il movimento, classificazione dei movimenti, movimento e comunicazione, fattori del movimento, come nasce un movimento.

Il corpo umano, apparato scheletrico.

Conoscenza del regolamento dei giochi sportivi, in particolare quello della pallavolo.

Conoscenze essenziali sulle norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni e in caso di incidente.-

##### **Classe seconda**

Attività ed esercizi : a carico naturale; di opposizione e resistenza; con piccoli attrezzi e ai grandi attrezzi codificati e non codificati; di rilassamento, per il controllo segmentario ed inter-segmentario, per il controllo della respirazione; eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variate; di equilibrio in situazioni dinamiche complesse ed in volo.

Attività sportive individuali : specialità dell'atletica leggera; ginnastica artistica; ginnastica ritmico-sportiva; conoscenza dei passi-base dell'aerobica; conoscenza degli elementi base del badminton.

Attività sportive di squadra: pallavolo, pallacanestro, pallamano, calcio a 5, softball, rugby e unihockey.

Attività tipiche in ambiente naturale.

Esercitazioni di assistenza diretta e indiretta relative alle attività svolte.

Informazione e conoscenze relative a:

dal testo in adozione "JUMPING" F. Ferrari- N. Agostinelli ed.SEI :

Il corpo umano, apparato scheletrico

Il corpo umano, apparato muscolare.

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Conoscenza del regolamento dei giochi sportivi, in particolare quello del calcio a 5  
Conoscenze essenziali sulle norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni e in caso di incidente.

### TRIENNIO

#### Obiettivi

Lo studente, al termine del triennio, deve dimostrare:  
di essere consapevole del percorso effettuato per conseguire il miglioramento delle capacità di :  
compiere attività di resistenza, forza, velocità e articolarietà ;  
coordinare azioni efficaci in situazioni complesse ;  
di essere in grado di :  
utilizzare le qualità fisiche e neuro-muscolari in modo adeguato alle diverse esperienze e ai vari contenuti tecnici ;  
praticare almeno due degli sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini  
praticare attività espressive e approfondirne gli aspetti culturali e interdisciplinari ;  
praticare in modo consapevole attività motorie in ambiente naturale ;  
organizzare e realizzare progetti operativi finalizzati ;  
mettere in pratica le norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni ;  
di conoscere :  
le caratteristiche tecnico-tattiche e metodologiche degli sport praticati ;  
i comportamenti efficaci ed adeguati da adottare in caso di infortuni.

#### Contenuti

##### Classe terza

Attività in situazioni significative in relazione all'età degli alunni, ai loro interessi, agli obiettivi tecnici e ai mezzi disponibili :

a carico naturale e aggiuntivo ;  
di opposizione e resistenza  
con piccoli e ai grandi attrezzi, codificati e non codificati ;  
di controllo tonico e della respirazione ;  
con varietà di ampiezza e di ritmo, in condizioni spazio-temporali diversificate ;  
di equilibrio, in condizioni dinamiche complesse e di volo.

Esercitazioni relative a :

·attività sportive individuali: specialità dell'atletica leggera; ginnastica artistica; ginnastica ritmico-sportiva;  
conoscenza dei passi-base dell'aerobica e loro combinazione; studio e realizzazione di una breve  
combinazione di stretching a base musicale; conoscenza degli elementi base del badminton.  
attività sportive di squadra : pallavolo; pallacanestro; pallamano; calcio a 5; softball, rugby e unihockey.  
l'organizzazione di attività e di misurazione e arbitraggio degli sport individuali e di squadra praticati ;  
attività tipiche in ambiente naturale ;  
attività espressive ;  
l'ideazione, progettazione e realizzazione di attività finalizzate, in particolar modo a base musicale ;  
L'assistenza diretta e indiretta connessa alle attività.

Informazione e conoscenze relative a :

dal testo in adozione "JUMPING" ed. SEI F. Ferrari-N. Agostinelli  
annotazioni di anatomia e fisiologia umana : ripasso dell'apparato scheletrico, del sistema articolare; le capacità condizionali.

Conoscenza del regolamento dei giochi sportivi, in particolare quello della pallacanestro.

Conoscenze essenziali sulle norme di comportamento per la prevenzione degli infortuni e in caso di incidente, elementi di primo soccorso.

##### Classe quarta

Attività in situazioni significative in relazione all'età degli alunni, ai loro interessi, agli obiettivi tecnici e ai mezzi disponibili :

a carico naturale e aggiuntivo ;  
di opposizione e resistenza  
con piccoli e ai grandi attrezzi, codificati e non codificati ;  
di controllo tonico e della respirazione ;  
con varietà di ampiezza e di ritmo, in condizioni spazio-temporali diversificate ;  
di equilibrio, in condizioni dinamiche complesse e di volo.

## LICEO DELLE SCIENZE SOCIALI

Esercitazioni relative a :

attività sportive individuali: specialità dell'atletica leggera; ginnastica artistica; ginnastica ritmico-sportiva; conoscenza dei passi-base dell'aerobica e loro combinazione libera; studio e realizzazione di una breve combinazione di stretching a base musicale; conoscenza degli elementi base del badminton.

attività sportive di squadra: pallavolo, pallacanestro, pallamano, softball, calcio a 5, rugby e unihockey.

l'organizzazione di attività e di arbitraggio degli sport individuali e di squadra praticati ;

attività tipiche in ambiente naturale ;

corso di difesa personale con tecnico esperto esterno;

attività di stage nell'ambito del "Gioco-sport" delle scuole elementari di Schio;

L'assistenza diretta e indiretta connessa alle attività.

Informazione e conoscenze relative a :

dal testo in adozione "JUMPING" ed. SEI F. Ferrari-N. Agostinelli

ripasso dell'apparato scheletrico e articolare ;dell'apparato muscolare;

apparati cardiocircolatorio e respiratorio.

alimentazione

i processi energetici

conoscenza del regolamento dei giochi sportivi praticati

### **Classe quinta**

Attività in situazioni significative in relazione all'età degli alunni, ai loro interessi, agli obiettivi tecnici e ai mezzi disponibili :

a carico naturale e aggiuntivo ;

di opposizione e resistenza

con piccoli e ai grandi attrezzi, codificati e non codificati ;

di controllo tonico e della respirazione ;

con varietà di ampiezza e di ritmo, in condizioni spazio-temporali diversificate ;

di equilibrio, in condizioni dinamiche complesse e di volo.

Esercitazioni relative a :

attività sportive individuali: specialità dell'atletica leggera; ginnastica artistica; ginnastica ritmico-sportiva; conoscenza dei passi-base dell'aerobica e loro combinazione libera; studio e realizzazione di una breve combinazione di stretching a base musicale; conoscenza degli elementi base del badminton.

attività sportive di squadra: pallavolo, pallacanestro, pallamano, softball, calcio a 5, rugby e unihockey.

l'organizzazione di attività e di arbitraggio degli sport individuali e di squadra praticati ;

attività tipiche in ambiente naturale ;

attività di stage nell'ambito del "Gioco-sport" delle scuole elementari di Schio.

Informazione e conoscenze relative a :

dal testo in adozione "JUMPING" F. Ferrari- N. Agostinelli ed. SEI :

conoscenza del regolamento dei giochi sportivi praticati

l'alimentazione

il doping

primo soccorso

ripasso dei processi energetici

INDICE

<u>1 – RELIGIONE CATTOLICA.....</u>	<u>1</u>
<u>2 – ITALIANO.....</u>	<u>2</u>
<u>3 – STORIA.....</u>	<u>4</u>
<u>4 – DIRITTO ED ECONOMIA.....</u>	<u>6</u>
<u>5 – SCIENZE SOCIALI.....</u>	<u>9</u>
<u>6 – LINGUA STRANIERA INGLESE.....</u>	<u>17</u>
<u>7 – LINGUA STRANIERA FRANCESE.....</u>	<u>20</u>
<u>8 – MATEMATICA CON ELEMENTI DI INFORMATICA.....</u>	<u>24</u>
<u>9 – SCIENZE.....</u>	<u>27</u>
<u>10 – FILOSOFIA.....</u>	<u>30</u>
<u>11 – LINGUAGGI NON VERBALI MULTIMEDIALI.....</u>	<u>32</u>
<u>12 – LINGUAGGI MUSICALI.....</u>	<u>34</u>
<u>13 – LINGUAGGI VISIVI.....</u>	<u>36</u>
<u>14 – EDUCAZIONE FISICA/MOTORIA.....</u>	<u>37</u>